

RUBRICA GIUDIZI DESCRITTIVI SCUOLA PRIMARIA

CLASSE SECONDA

ITALIANO

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | NON SUFFICIENTE | SUFFICIENTE | DISCRETO | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
|-------------------|--|--|---|--|---|--|---|
| ASCOLTO E PARLATO | Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi e nei testi ascoltati. | Presta attenzione per periodi molto brevi in modo saltuario; comprende parzialmente messaggi e testi. | Presta attenzione per tempi piuttosto brevi; comprende messaggi di uso quotidiano e, nei testi ascoltati, comprende alcune informazioni. | Presta attenzione per tempi stabili; comprende i messaggi di uso quotidiano; comprende globalmente i testi ascoltati. | Presta attenzione per tempi stabili; comprende sempre i messaggi di uso quotidiano; comprende i testi ascoltati con adeguata sicurezza. | Presta attenzione per tempi stabili; ascolta mantenendo un'attenzione costante, comprende consegne in contesti noti e non noti; comprende i testi ascoltati con sicurezza. | Presta attenzione per tempi prolungati; ascolta mantenendo un'attenzione costante e attiva; comprende consegne in contesti noti e non noti; comprende i vari tipi di testo ascoltati con sicurezza. |
| | Interagire negli scambi comunicativi, raccontare in modo chiaro e coerente esperienze personali. | Interagisce in modo non sempre adeguato negli scambi comunicativi. Deve essere guidato dall'insegnante a raccontare le proprie esperienze. | Interagisce in modo sufficientemente adeguato negli scambi comunicativi. Racconta le proprie esperienze in modo semplice, ma sufficientemente chiaro. | Interagisce in modo adeguato e abbastanza corretto negli scambi comunicativi. Racconta le proprie esperienze in modo chiaro. | Interagisce in modo adeguato e corretto negli scambi comunicativi. Racconta le proprie esperienze in modo chiaro e abbastanza completo. | Interagisce in modo corretto e pertinente. Racconta le proprie esperienze in modo chiaro, completo e coerente. | Interagisce in modo corretto e pertinente. Racconta le proprie esperienze in modo chiaro, completo, ricco di particolari e coerente. |

| | | | | | | | |
|--------------------------------|---|---|---|--|---|---|---|
| LETTURA E COMPRENSIONE | Leggere ad alta voce brevi testi. | Legge sillabando. | Legge una parola per volta. | Legge correttamente la frase. | Legge correttamente in modo abbastanza scorrevole. | Legge correttamente, in modo scorrevole nel rispetto della punteggiatura. | Legge correttamente, in modo scorrevole, nel rispetto della punteggiatura e con intonazione. |
| | Comprendere semplici e brevi testi. | Comprende se guidato dal docente. | Comprende solo alcune informazioni esplicite. | Comprende gran parte delle informazioni esplicite. | Comprende le informazioni esplicite. | Comprende in modo completo. | Ha una comprensione piena e consapevole. |
| SCRITTURA | Scrivere parole e frasi. | Scrive parole e brevi didascalie guidato dall'insegnante. | Scrive parole e brevi frasi utilizzando un lessico semplice, rispetta le convenzioni ortografiche in modo essenziale. | Scrive parole e brevi frasi in modo abbastanza adeguato, rispettando le più comuni convenzioni ortografiche. | Scrive parole e frasi in modo adeguato, rispettando le più comuni convenzioni ortografiche. | Scrive parole e frasi, rispettando l'ordine logico e generalmente senza errori ortografici. | Scrive parole e frasi con padronanza linguistica, rispettando l'ordine logico e senza errori ortografici. |
| | Scrivere frasi e brevi testi. | Scrive brevi frasi guidato dall'insegnante. | Scrive frasi con un lessico semplice. Rispetta le convenzioni ortografiche in modo essenziale. | Scrive frasi e brevi testi con un lessico semplice. Rispetta le più comuni convenzioni ortografiche. | Scrive frasi e semplici testi in modo adeguato, rispettando le più comuni convenzioni ortografiche. | Scrive frasi e semplici testi con padronanza linguistica, rispettando generalmente le convenzioni ortografiche. | Scrive frasi e semplici testi con padronanza linguistica, rispettando sempre l'ordine logico e le convenzioni ortografiche. |
| RIFLESSIONE LINGUISTICA | Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche. | Conosce e scrive sotto dettatura solo semplici parole. | Conosce e scrive sotto dettatura parole e frasi in modo essenziale. | Conosce e scrive sotto dettatura parole e frasi in modo abbastanza corretto. | Conosce e scrive sotto dettatura e autonomamente parole e frasi in modo abbastanza corretto. | Conosce e scrive sotto dettatura e autonomamente parole e frasi in modo generalmente corretto. | Conosce e scrive sotto dettatura e autonomamente parole e frasi in modo sempre corretto. |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|--|--|
| | Riconoscere e denominare alcune categorie grammaticali. | Se aiutato, riconosce alcune categorie grammaticali presentate. | Riconosce alcune categorie grammaticali presentate. | Riconosce molte delle categorie grammaticali presentate. | Riconosce le categorie grammaticali presentate. | Conosce e classifica con correttezza le categorie grammaticali presentate. | Conosce, discrimina e classifica con correttezza e sicurezza le categorie grammaticali presentate. |
|--|--|---|---|--|---|--|--|

MATEMATICA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | NON SUFFICIENTE | SUFFICIENTE | DISCRETO | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
|-----------------|--|--|--|---|---|--|--|
| NUMERI | Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali fino a 100. | Mostra difficoltà a contare, leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri. | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante. | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici. | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in contesti noti. | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto, in contesti noti. | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e padronanza, in contesti noti e non noti. |
| | Eseguire operazioni; applicare procedure di calcolo. | Mostra difficoltà ad eseguire le operazioni e applicare le procedure di calcolo. | Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo solo con la guida dell'insegnante. | Esegue facili operazioni e applica procedure di calcolo in modo essenziale | Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in contesti noti. | Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con sicurezza e in modo autonomo, in contesti noti. | Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con sicurezza e competenza in piena autonomia, in contesti noti e non noti. |
| PROBLEMI | Risolvere problemi e descrivere il procedimento eseguito. | Mostra difficoltà nel comprendere, rappresentare e risolvere problemi. | Risolve e rappresenta problemi con l'aiuto dell'insegnante. | Risolve e rappresenta situazioni problematiche in contesti noti. | Risolve problemi e descrive il procedimento eseguito in modo essenziale. | Risolve problemi e descrive il procedimento eseguito in modo autonomo e corretto. | Risolve problemi e descrive il procedimento eseguito con correttezza e sicurezza. |
| SPAZIO E FIGURE | Eseguire percorsi e trovare coordinate in | Ha difficoltà ad eseguire un semplice percorso. | Esegue un semplice percorso e localizza un punto sul piano con l'aiuto del docente. | Esegue un semplice percorso e localizza un punto sul piano in modo | Esegue percorsi e localizza un punto sul piano in situazioni note. | Esegue percorsi e localizza un punto sul piano in | Esegue percorsi e localizza un punto sul piano in situazioni note |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|--|--|---|---|-------------|
| | diversi contesti spaziali. Riconoscere, denominare, descrivere e costruire figure geometriche | Ha difficoltà a riconoscere, denominare e costruire figure geometriche. | Riconosce le principali figure piane in modo incerto e con l'aiuto del docente. | essenziale. | Riconosce le principali figure piane in modo essenziale. | Riconosce le principali figure piane. | situazioni note e concrete. | e non note. |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Compire confronti di grandezze effettuando semplici misurazioni. | Ha difficoltà a compiere confronti di grandezze e misurazioni. | Compie confronti di grandezze effettuando semplici misurazioni in contesti noti e con l'aiuto del docente. | Compie confronti di grandezze effettuando semplici misurazioni in contesti noti. | Compie confronti di grandezze effettuando semplici misurazioni in contesti noti. | Compie confronti di grandezze effettuando semplici misurazioni e intuendo l'unità di misura adeguata in contesti noti. | Compie confronti di grandezze effettuando semplici misurazioni i e intuendo l'unità di misura adeguata in contesti noti e non noti, in autonomia. | |
| | Conoscere e utilizzare simboli, quantificatori e connettivi logici. | Ha difficoltà a riconoscere e utilizzare simboli, quantificatori, connettivi logici e semplici grafici. | Stabilisce relazioni, effettua classificazioni e utilizza i principali quantificatori solo in situazioni concrete e con l'aiuto del docente. | Stabilisce relazioni, effettua classificazioni e utilizza i principali quantificatori solo in situazioni concrete. | Stabilisce relazioni, effettua classificazioni in base a più proprietà e utilizza i principali quantificatori e connettivi logici. | Stabilisce relazioni, effettua classificazioni in base a più proprietà con sicurezza, in contesti concreti, e utilizza i principali quantificatori e connettivi logici. | Stabilisce relazioni, effettua classificazioni in base a più proprietà con sicurezza, in contesti concreti, noti e non noti, e utilizza i principali quantificatori e connettivi logici in piena autonomia. | |

STORIA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | NON SUFFICIENTE | SUFFICIENTE | DISCRETO | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
|---|--|--|---|---|--|---|--|
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata. | Riconosce alcune relazioni di successione, contemporaneità e durata in contesti prevalentemente noti. | Riconosce relazioni di successione, Contemporaneità e durata in modo essenziale in contesti prevalentemente noti. | Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e durata con discreta sicurezza in contesti noti. | Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e durata con ragionevole sicurezza in contesti noti. | Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e durata in modo abbastanza sicuro e in contesti noti e non noti. | Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e durata, con sicurezza, in contesti noti e non noti. |
| USO DELLE FONTI | Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato. | Coglie in modo frammentario i cambiamenti dell'ambiente di vita e utilizza le fonti guidato dall'insegnante. | Coglie i più evidenti cambiamenti dell'ambiente di vita e utilizza le fonti in modo essenziale. | Coglie i cambiamenti dell'ambiente di vita e utilizza il valore delle fonti in modo quasi corretto. | Coglie i cambiamenti dell'ambiente di vita e utilizza il valore delle fonti per ricostruirli. | Coglie i cambiamenti dell'ambiente di vita e utilizza in autonomia le fonti per ricostruirli. | Coglie i cambiamenti dell'ambiente di vita e utilizza in piena autonomia le fonti per ricostruirli. |
| PRODUZIONE, STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE | Ordinare correttamente Sequenze temporali, collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo. | Riconosce alcune relazioni temporali e colloca i fatti con la guida dell'insegnante in contesti noti. | Riconosce le principali relazioni temporali e colloca i fatti in modo essenziale in contesti noti. | Riconosce le principali relazioni temporali e colloca i fatti con buona sicurezza in contesti prevalentemente noti. | Riconosce le principali relazioni temporali e colloca i fatti con buona sicurezza in contesti noti e non noti. | Riconosce le relazioni temporali, colloca i fatti e ne comprende la durata in contesti noti e non noti. | Riconosce le relazioni temporali e colloca i fatti con sicurezza e ne comprende la durata in contesti noti e non noti. |

GEOGRAFIA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | NON SUFFICIENTE | SUFFICIENTE | DISCRETO | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
|--|---|--|--|---|--|---|---|
| ORIENTAMENTO, PAESAGGI, REGIONE E TERRITORIO | Orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori spaziali. Riconoscere elementi fisici e antropici. | Si orienta solo con l'aiuto del docente nello spazio, utilizzando i principali punti di riferimento e mostra difficoltà nel riconoscere elementi fisici e antropici. | Si orienta nello spazio vissuto e su semplici mappe individuando gli elementi fisici e antropici seguendo le indicazioni e in modo essenziale. | Si orienta nello spazio vissuto correttamente attraverso mappe individuando gli elementi fisici e antropici e seguendo le indicazioni in modo semplice. | Si orienta con sicurezza in spazi conosciuti. Utilizza mappe e individua in modo appropriato gli elementi fisici e antropici. seguendo le indicazioni e riconoscendo i punti di riferimento. | Applica gli indicatori spaziali anche in ambienti diversi; individua con sicurezza elementi fisici e antropici anche attraverso esperienze sul campo. | Si orienta nello spazio utilizzando tutti i punti di riferimento con precisione e consapevolezza; riconosce e riflette il rapporto tra elementi fisici e antropici attraverso esperienze nuove. |
| LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato, conoscere, leggere e interpretare oggetti nello spazio e la loro denominazione. | Se guidato, riconosce e denomina oggetti e semplici simboli e ne riconosce la funzione nello spazio. | Comprende che nel territorio ci sono spazi con funzioni diverse, riconosce e denomina alcuni oggetti nello spazio. | Riconosce e denomina gli oggetti e la loro rappresentazione da differenti punti di vista e ne riconosce in modo semplice la funzione nello spazio. | Comprende in modo chiaro che il territorio è uno spazio organizzato; legge e interpreta oggetti e luoghi su mappe e ne spiega il significato. | Conosce il territorio in modo consapevole, organizza gli spazi e riconosce con sicurezza oggetti in diversi contesti. | Comprende che il territorio è un sistema complesso e organizzato; interpreta e confronta oggetti in spazi e luoghi diversi con precisione e in completa autonomia. |
| PRODUZIONE, STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE | Rappresentare spazi, oggetti e ambienti noti e non noti attraverso semplici simboli. | Rappresenta spazi, oggetti e ambienti noti con l'aiuto del docente. | Rappresenta spazi, oggetti e ambienti noti e non noti seguendo le | Rappresenta spazi, oggetti e ambienti noti e non noti seguendo le | Rappresenta spazi, oggetti e ambienti noti e non noti in modo corretto, riconoscendo i | Rappresenta spazi, oggetti e ambienti noti e non noti in modo autonomo, riconoscendo ed | Rappresenta spazi, oggetti e ambienti noti e non noti con creatività e precisione, |

| | | | | | | | |
|--|--|--|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|--|---|
| | | | indicazioni e in modo essenziale. | indicazioni e in modo semplice. | punti di riferimento chiaramente. | utilizzando punti di riferimento con simboli pertinenti. | riconoscendo ed utilizzando punti di riferimento con simboli efficaci e adatti al contesto. |
|--|--|--|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|--|---|

SCIENZE

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | NON SUFFICIENTE | SUFFICIENTE | DISCRETO | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
|---|--|--|--|---|--|--|---|
| OSSERVARE E SPERIMENTARE | Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali. | Deve essere guidato a osservare la realtà che lo circonda. | Osserva e descrive in modo essenziale i più evidenti fenomeni osservati. | Osserva e descrive in modo abbastanza chiaro i più evidenti fenomeni osservati. | Osserva e descrive in modo chiaro e corretto i fenomeni osservati. | Osserva e descrive in modo autonomo, chiaro e corretto i fenomeni osservati. | Osserva attentamente e descrive in modo pienamente autonomo, chiaro e completo tutti i fenomeni osservati. |
| L'UOMO I VIVENTI E GLI AMBIENTI | Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente. | Deve essere guidato a osservare e rilevare le caratteristiche più evidenti dei viventi. | Osserva e descrive le principali caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente. | Osserva e descrive in modo abbastanza autonomo e corretto le principali caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente. | Osserva e descrive la maggior parte delle caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente. | Osserva e descrive in modo chiaro e autonomo le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente. | Osserva e descrive in modo autonomo, chiaro e accurato le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente, in contesti noti e non noti. |
| GLI OGGETTI, I MATERIALI, I FENOMENI E LE LORO CARATTERISTICHE | Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. | Deve essere guidato a individuare le caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono. | Individua solo le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono. | Individua le principali caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono. | Individua la maggior parte delle caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono. | Individua le caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono in modo autonomo e completo. | Individua le caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono in modo pienamente autonomo e completo e in contesti noti e non noti. |

INGLESE

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | NON SUFFICIENTE | SUFFICIENTE | DISCRETO | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
|------------------|---|--|--|--|---|---|---|
| ASCOLTO | Ascoltare e comprendere istruzioni, canzoni e filastrocche. | Anche se guidato, comprende con difficoltà vocaboli supportato da immagini relative all' argomento affrontato. | Se aiutato, comprende semplici vocaboli di uso quotidiano, già noti. | Comprende alcuni semplici vocaboli inerenti agli argomenti trattati. | Ascolta e comprende buona parte del messaggio. | Ascolta e comprende il messaggio in modo chiaro. | Ascolta e comprende il messaggio nella sua interezza in modo chiaro e completo. |
| PARLATO | Interagire in forma dialogica utilizzando espressioni inerenti alle situazioni quotidiane. | Anche se guidato, comunica con difficoltà in semplici scambi dialogici in modo insicuro. | Se guidato, interagisce con semplici messaggi in scambi dialogici in modo parzialmente corretto. | Interagisce con semplici messaggi in scambi dialogici. | Produce semplici messaggi con una pronuncia nel complesso corretta, utilizzando buona parte delle strutture comunicative. | Comunica in modo autonomo e con una pronuncia appropriata, utilizzando strutture comunicative note. | Comunica chiaramente, con una pronuncia corretta ed utilizzando con sicurezza strutture comunicative note. |
| LETTURA | Leggere e comprendere il lessico e le espressioni utilizzate nelle attività orali. | Anche con il supporto dell'insegnante, legge e comprende con difficoltà parole e brevi frasi. | Legge e comprende parole e brevi frasi in modo essenziale con il supporto dell'insegnante. | Generalmente, legge e comprende parole e brevi frasi. | Legge e comprende parole e brevi frasi in modo abbastanza sicuro. | Legge vocaboli e brevi frasi in modo corretto riferiti a situazioni note. | Legge e comprende autonomamente parole e semplici frasi in modo corretto e sicuro riferite a situazioni note. |
| SCRITTURA | Scrivere parole note e semplici messaggi. | Anche con il supporto dell'insegnante, trascrive parole e frasi con difficoltà. | Se guidato, trascrive parole e frasi. | Trascrive parole e frasi in modo comprensibile, necessitando, a volte, del supporto dell'insegnante. | Trascrive parole e frasi in modo adeguato. | Trascrive parole e frasi in modo corretto. | Trascrive parole e frasi in modo corretto, sicuro e in autonomia. |

TECNOLOGIA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | NON SUFFICIENTE | SUFFICIENTE | DISCRETO | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
|--|--|---|--|--|---|--|--|
| VEDERE E OSSERVARE | Osservare, descrivere e rappresentare i dati dell'osservazione utilizzando strumenti adeguati allo scopo. | Partecipa con interesse, ma fatica a identificare materiali e funzioni. | Osserva con attenzione, ma coglie solo alcuni aspetti. | Describe oggetti osservati con parole appropriate, ma con guida. | Riconosce elementi essenziali e li descrive in modo semplice. | Identifica materiali e funzioni degli oggetti osservati con chiarezza. | Osserva con cura, distingue materiali e descrive le funzioni in modo articolato. |
| PREVEDERE, IMMAGINARE E TRASFORMARE | Progettare e realizzare semplici manufatti e interventi migliorativi. | Mostra difficoltà nell'immaginare trasformazioni. | Prova a trasformare oggetti con supporto. | Suggerisce semplici modifiche con stimolo esterno. | Propone modifiche sensate e partecipa attivamente. | Immagina trasformazioni chiare e pertinenti. | Crea soluzioni fantasiose e funzionali per modificare oggetti o situazioni. |
| STRUMENTI MULTIMEDIALI | Conoscere le funzioni degli strumenti multimediali e utilizzarli in rapporto ai bisogni. | Ha bisogno di guida continua per utilizzare i dispositivi. | Riesce ad avviare attività digitali con aiuto. | Interagisce con il supporto dell'insegnante. | Usa correttamente strumenti digitali con guida iniziale. | Naviga su strumenti digitali guidati e partecipa con entusiasmo. | Utilizza dispositivi e applicazioni base con autonomia e creatività. |

ARTE E IMMAGINE

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | NON SUFFICIENTE | SUFFICIENTE | DISCRETO | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
|---|---|---|--|--|--|---|---|
| LEGGERE E DISCRIMINARE ELEMENTI VISIVI | Osservare, descrivere gli elementi distintivi di immagini e /o paesaggi. | Osserva, esplora e descrive con il supporto del docente messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà. | Osserva, esplora e descrive in modo essenziale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà. | Osserva, esplora e descrive in modo generalmente corretto messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà. | Osserva, esplora e descrive in modo adeguato i messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà. | Osserva, esplora e descrive in modo corretto i messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà. | Osserva, esplora e descrive in modo autonomo e corretto messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà. |
| PRODURRE, ESPRIMERSI, COMUNICARE | Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie usando differenti tecniche o materiali. | Produce elaborati grafici con semplici tratti grafici. | Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo essenziale. | Produce elaborati grafici utilizzando in modo generalmente adeguato i diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | Produce elaborati grafici utilizzando adeguatamente i diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | Produce elaborati grafici personali, utilizzando con accuratezza i diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. |

MUSICA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | NON SUFFICIENTE | SUFFICIENTE | DISCRETO | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
|--|---|--|--|--|---|--|---|
| ASCOLTARE E DISCRIMINARE GLI ELEMENTI UDITIVI | Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte solo con il supporto dell'insegnante. | Discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte in modo essenziale. | Discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte in modo semplice. | Discrimina ed elabora in modo corretto eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Discrimina in modo attivo e attento eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | In modo attivo, originale e consapevole, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. |
| PRODURRE, ESPRIMERSI E COMUNICARE | Articolare ed eseguire con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e semplici brani vocali e strumentali. | Esegue ed articola con l'aiuto del docente brani vocali o strumentali semplici. | Esegue ed articola in modo essenziale combinazioni ritmiche, semplici brani vocali e strumentali. | Esegue ed articola con semplicità combinazioni ritmiche, semplici brani vocali e strumentali. | Esegue ed articola con sicurezza combinazioni ritmiche, semplici brani vocali e strumentali. | Esegue ed articola attivamente e con attenzione combinazioni ritmiche, semplici brani vocali e strumentali. | Esegue in modo originale e creativo combinazioni ritmiche, semplici brani vocali e strumentali. |

EDUCAZIONE MOTORIA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | NON SUFFICIENTE | SUFFICIENTE | DISCRETO | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
|--|---|---|---|--|---|---|--|
| IL CORPO IL MOVIMENTO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA | Imparare a riconoscere le parti del corpo per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. utilizzare diversi schemi motori. | Mostra difficoltà nella consapevolezza dei vari schemi motori e delle varie parti del corpo. Utilizza in modo parziale il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi. | Inizia a Conoscere alcune parti del corpo e ad utilizzare alcuni schemi motori di base. Riesce ad utilizzare in modo soddisfacente il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi. | Conosce alcune parti del corpo ed utilizza alcuni schemi motori di base. Riesce ad utilizzare in modo soddisfacente il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi. | Denomina e riconosce le parti del corpo su se stesso e sugli altri. Utilizza tutti gli schemi motori di base. Utilizza in modo personale il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi. | Denomina e riconosce le parti del corpo su se stesso e sugli altri. Utilizza tutti gli schemi motori di base con sicurezza. Utilizza in modo personale il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi. | Denomina e riconosce le parti del corpo su se stesso e sugli altri. Utilizza e padroneggia tutti gli schemi motori di base con sicurezza. Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi. |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Partecipare ai giochi applicando modalità esecutive corrette, rispettando le regole e collaborando con gli altri. | Deve essere stimolato a partecipare correttamente ai giochi proposti e a rispettare le regole e i compagni. | Partecipa ai giochi proposti effettuando, non sempre correttamente, i movimenti utili allo svolgimento delle attività; talvolta va aiutato a rispettare le regole e a | Partecipa ai giochi proposti, effettuando quasi correttamente i movimenti utili allo svolgimento delle attività; talvolta va esortato a rispettare le regole e a | Partecipa adeguatamente ai giochi proposti effettuando, in modo abbastanza corretto, i movimenti utili allo svolgimento delle attività, rispettando le regole e a collaborando con | Partecipa attivamente ai giochi proposti effettuando correttamente i movimenti utili allo svolgimento delle attività, rispettando le regole e collaborando con | Partecipa con entusiasmo e attivamente ai giochi proposti effettuando o correttamente i movimenti utili allo svolgimento delle attività, rispettando le regole e collaborando con consapevolezza le regole e |

| | | | collaborare con gli altri. | collaborare con gli altri. | gli altri in modo puntuale. | gli altri in modo responsabile | collaborando con gli altri in modo responsabile. |
|--|--|--|---|--|--|---|---|
| SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA DURANTE LE ATTIVITÀ SPORTIVE | Prendersi cura della propria salute e della sicurezza propria e altrui. | Rispetta solo se guidato le principali norme di cura del corpo e di igiene personale. Rispetta le norme di sicurezza degli ambienti scolastici solo con la supervisione del docente. | Riconosce con opportuni stimoli le principali norme relative alla cura del corpo e all'igiene personale. Rispetta con opportune sollecitazioni le norme di sicurezza negli ambienti scolastici. | Comunemente riconosce e rispetta le principali norme relative alla cura del corpo e all'igiene personale. Rispetta generalmente le norme di sicurezza degli ambienti scolastici. | Riconosce e solitamente rispetta le principali norme relative alla cura del corpo e all'igiene personale. Rispetta generalmente le norme di sicurezza degli ambienti scolastici. | Riconosce e rispetta le principali norme relative alla cura del corpo e all'igiene personale. Rispetta le norme di sicurezza degli ambienti scolastici. | Riconosce e rispetta le principali norme relative alla cura del corpo e all'igiene personale. Rispetta con diligenza le norme di sicurezza degli ambienti scolastici. |

EDUCAZIONE CIVICA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | NON SUFFICIENTE | SUFFICIENTE | DISCRETO | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
|------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| COSTITUZIONE | Conoscere se stessi e mettere in atto comportamenti adeguati. | Riconosce e rispetta le principali norme di convivenza civile solo saltuariamente e rispetta se stesso e gli altri a fatica, anche se guidato. | Riconosce e rispetta alcune delle principali norme di convivenza civile con il supporto dell'insegnante e rispetta se stesso e gli altri con difficoltà. | Riconosce e rispetta alcune delle principali norme di convivenza civile e rispetta quasi sempre se stesso e gli altri. | Riconosce e rispetta alcune delle principali norme di convivenza civile e rispetta se stesso e gli altri con continuità. | Riconosce e rispetta le principali norme di convivenza civile e rispetta se stesso e gli altri con continuità. | Riconosce e rispetta le principali norme di convivenza civile e rispetta se stesso e gli altri responsabilmente. |
| SVILUPPO SOSTENIBILE | Comprendere l'importanza dell'ambiente. | Comprende l'importanza dell'ambiente e l'utilità della raccolta differenziata solo se guidato. | Comprende l'importanza dell'ambiente e l'utilità della raccolta differenziata in maniera essenziale. | Comprende l'importanza dell'ambiente e l'utilità della raccolta differenziata necessitando a volte dell'aiuto dell'insegnante. | Comprende l'importanza dell'ambiente e l'utilità della raccolta differenziata in modo adeguato. | Comprende l'importanza dell'ambiente e l'utilità della raccolta differenziata in modo autonomo e adeguato. | Comprende l'importanza dell'ambiente e l'utilità della raccolta differenziata in modo autonomo e responsabile. |
| CITTADINANZA DIGITALE | Utilizzare strumenti tecnologici | Utilizza alcuni strumenti tecnologici solo con il supporto dell'insegnante. | Utilizza alcuni strumenti tecnologici solo se guidato. | Utilizza alcuni strumenti tecnologici, ma ha bisogno a volte di essere guidato. | Utilizza alcuni strumenti tecnologici correttamente. | Utilizza alcuni strumenti tecnologici con chiarezza. | Utilizza alcuni strumenti tecnologici con sicurezza. |