

RUBRICA PER I GIUDIZI DESCRITTIVI

CLASSE QUINTA

ITALIANO

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ASCOLTO E PARLATO | <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo</p> <p>Raccontare esperienze personali ed esporre argomenti in modo chiaro, coerente e coeso</p> | <p>Ascolta e comprende parzialmente testi di vario tipo, cogliendo solo le informazioni essenziali</p> <p>Prende la parola solo se sollecitato e racconta in modo non chiaro esperienze personali</p> | <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone le informazioni esplicite</p> <p>Racconta esperienze rispettando in modo sufficiente l'ordine logico e cronologico</p> | <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone le informazioni esplicite e implicite, l'ordine logico e cronologico</p> <p>Racconta in modo chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati o letti, rispettandone l'ordine logico e cronologico</p> | <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone sempre tutte le informazioni, lo scopo dell'autore e l'intenzione comunicativa</p> <p>Racconta in modo molto chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati o letti, conoscenze su argomenti, rispettandone l'ordine logico e cronologico</p> |
| LETTURA E COMPRESIONE | <p>Leggere a voce alta scorrevolmente e con la giusta intonazione, rispettando la punteggiatura</p> <p>Riconoscere e comprendere i vari tipi di testo</p> | <p>Legge lentamente non rispettando punteggiatura e intonazione</p> <p>Nei testi letti in modo autonomo comprende solo alcune informazioni</p> | <p>Legge in modo scorrevole ma senza intonazione, rispettando poco la punteggiatura</p> <p>Nei testi letti in modo autonomo comprende le informazioni principali</p> | <p>Legge in modo scorrevole con la giusta intonazione, rispettando la punteggiatura</p> <p>Nei testi letti in modo autonomo comprende le informazioni del testo in modo adeguato e lo scopo dell'autore</p> | <p>Legge in modo scorrevole e con espressività</p> <p>Comprende informazioni dei testi letti in qualsiasi contesto ed esprime un giudizio su ciò che legge</p> |
| PRODUZIONE | <p>Saper riassumere, riconoscendo nei vari testi le informazioni</p> | <p>Ha il concetto di sequenza ma non sa individuare le sequenze principali</p> | <p>Divide il brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale</p> | <p>Divide il brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale e la riporta in forma di frase chiave per avviare un</p> | <p>Divide il brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale e la riporta in forma</p> |

| | | | | | |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | principali | | | riassunto | di frasi chiave. Collega le frasi chiave per stendere un riassunto |
| | Scrivere ed elaborare testi di vario tipo in modo coerente e coeso | Scrivere testi relativi a esperienze personali utilizzando frasi poco strutturate, ortograficamente non corrette | Scrive testi di tipo differente utilizzando frasi strutturate con pochi errori di ortografia | Scrive testi di tipo differente utilizzando frasi complete e abbastanza ricche, ortograficamente e sintatticamente corrette | Scrive testi di tipo differente in modo coerente e coeso con uno stile fluente e personale |
| RIFLESSIONE LINGUISTICA | Riconoscere e applicare le regole ortografiche | Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche | Conosce e utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche | Utilizza in modo generalmente corretto le convenzioni ortografiche | Utilizza con padronanza e piena autonomia tutte le convenzioni ortografiche |
| | Riconoscere e saper classificare le categorie grammaticali (sintassi), e gli elementi fondamentali della frase | Se aiutato riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase | Riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase | Riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase | Conosce, discrimina e classifica in autonomia, con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate. Riconosce con sicurezza gli elementi fondamentali della frase |

INGLESE

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| ASCOLTO | Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone le parole chiave | Ascolta e comprende, se guidato dall'insegnante, solo una parte del messaggio | Comprende alcune frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente. | Ascolta e comprende la maggior parte del messaggio. | Ascolta e comprende il messaggio nella sua interezza. |
| PARLATO | Interagire in forma dialogica utilizzando espressioni e frasi | Comunica con l'aiuto dell'insegnante. | Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato. | Produce semplici messaggi con una pronuncia nel | Comunica in scambi dialogici con sicurezza usando una corretta |

| | | | | | |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| | memorizzate adatte alla situazione | | | complesso corretta. | pronuncia e strutture comunicative note |
| LETTURA | Leggere e comprendere brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già memorizzate a livello orale | Legge e comprende, se guidato dall'insegnante, solo poche parti del testo | Legge e comprende il testo globalmente con il supporto dell'insegnante. | Legge e comprende la maggior parte del testo | Legge e comprende con sicurezza un testo scritto |
| SCRITTURA | Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche. | Scrive, se guidato dall'insegnante, alcuni i vocaboli e strutture conosciute anche seguendo un modello dato | Scrive testi contenenti alcuni vocaboli e strutture conosciute | Scrive testi contenenti una buona parte di lessico e strutture linguistiche conosciute, ponendo attenzione agli aspetti grammaticali | Scrive autonomamente e un testo ponendo attenzione agli aspetti grammaticali |

STORIA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Conosce gli aspetti caratterizzanti le anche civiltà individuando analogie e differenze | Individua in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente | Individua in modo abbastanza adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, cogliendo semplici analogie e differenze | Conosce in modo adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà individuando analogie e differenze | Conosce approfonditamente e gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, confrontandoli e individuando con precisione analogie e differenze |
| USO DELLE FONTI | Ricavare informazioni da fonti di diversa natura. | Ricava alcune informazioni da fonti differenti con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | Ricava alcune informazioni da fonti differenti. | Ricava in modo autonomo informazioni da fonti differenti. | Ricava in modo approfondito informazioni significative da fonti e testi storici. |
| PRODUZIONE, STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE | Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina ed elaborare | Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati e completa mappe concettuali solo se guidato | Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo poco articolato. Completa e utilizza mappe concettuali con sufficiente autonomia | Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro. Completa e utilizza mappe concettuali in autonomia | Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone con un linguaggio articolato e chiaro. Completa e utilizza mappe concettuali in piena autonomia |

| | | | | | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------|
| | <p>rappresentazioni mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p> | | | | <p>e le utilizza per confrontare le diverse civiltà</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------|

GEOGRAFIA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ORIENTAMENTO, PAESAGGIO, REGIONE E TERRITORIO | <p>Conoscere il territorio attraverso l'osservazione indiretta, gli elementi caratterizzanti i paesaggi e il concetto di regione geografica.</p> | <p>Fatica a orientarsi; riconosce alcune caratteristiche degli ambienti geografici e dell'organizzazione territoriale con l'aiuto del docente.</p> | <p>Si orienta con incertezza; conosce le principali caratteristiche degli ambienti geografici e dell'organizzazione territoriale mondiale e italiana.</p> | <p>Si orienta autonomamente; conosce in modo preciso le caratteristiche degli ambienti geografici e dell'organizzazione territoriale mondiale e italiana.</p> | <p>Si orienta con sicurezza; conosce in modo preciso e completo le caratteristiche degli ambienti geografici e l'organizzazione territoriale mondiale e italiana.</p> |
| LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ | <p>Analizzare e interpretare i dati e le diverse carte geografiche.</p> | <p>Legge e interpreta le carte geografiche con l'aiuto del docente.</p> | <p>Legge, analizza e interpreta alcuni tipi di carte geografiche.</p> | <p>Legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche con discreta sicurezza.</p> | <p>Legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche con sicurezza.</p> |
| PRODUZIONE STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE | <p>Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina ed elaborare rappresentazioni degli argomenti studiati.</p> | <p>Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati in modo autonomo; completa le mappe concettuali solo se guidato.</p> | <p>Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo poco articolato; completa mappe con sufficiente autonomia.</p> | <p>Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro; completa e utilizza mappe concettuali in autonomia.</p> | <p>Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio chiaro e appropriato; completa le mappe concettuali in piena autonomia e le utilizza per confrontare le differenti informazioni.</p> |

MATEMATICA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| NUMERI | <p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i</p> | <p>Conosce e opera con i numeri naturali, esegue le</p> | <p>Conosce e opera con i numeri naturali e decimali;</p> | <p>Conosce e opera con i numeri naturali, decimali e</p> | <p>Conosce e opera con i numeri naturali, decimali e</p> |

| | | | | | |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>numeri naturali, decimali, frazionari.</p> <p>Applicare algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale.</p> | <p>quattro operazioni in modo incerto.</p> <p>Si avvia a utilizzare alcune semplici strategie di calcolo mentale.</p> | <p>esegue calcoli scritti in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Utilizza alcune strategie di calcolo mentale.</p> | <p>frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto.</p> <p>Utilizza spesso strategie di calcolo mentale.</p> | <p>frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo, corretto e veloce.</p> <p>Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo e adatto alla situazione.</p> |
| <p>RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI.</p> | <p>Misurare grandezze utilizzando unità di misura e strumenti convenzionali.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, con valutazioni di probabilità.</p> | <p>Conosce le principali unità di misura ed effettua misurazioni in modo incerto.</p> <p>Con l'aiuto del docente rappresenta e interpreta classificazioni, stabilisce relazioni, rappresenta, legge e interpreta dati; si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità.</p> | <p>Misura e confronta differenti grandezze in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto in situazioni note.</p> <p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in situazioni semplici; rappresenta, legge e interpreta semplici grafici in modo quasi sempre corretto e si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità.</p> | <p>Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo e corretto in situazioni note e non note.</p> <p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo corretto e autonomo e si orienta, in contesti reali, con valutazioni di probabilità.</p> | <p>Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo, corretto, in piena autonomia e in qualsiasi contesto.</p> <p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo sempre sicuro, corretto e autonomo e si orienta, in contesti noti e non noti, con valutazioni di probabilità.</p> |
| <p>SPAZIO E FIGURE</p> | <p>Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, riconoscendo elementi significativi e simmetrie.</p> | <p>Con l'aiuto del docente classifica, denomina e riproduce figure geometriche; riconosce il perimetro e l'area di semplici figure ma non riesce ancora a</p> | <p>Classifica, denomina e riproduce figure geometriche in base alle caratteristiche; determina perimetro e area delle principali figure geometriche con opportune mediazioni</p> | <p>Classifica, denomina e riproduce figure geometriche in base alle caratteristiche; determina in modo prevalentemente corretto perimetro e area delle principali figure geometriche</p> | <p>Classifica con sicurezza le principali figure geometriche, determina correttamente perimetro e area delle principali figure geometriche in modo autonomo</p> |

| | | | | | |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Risolvere problemi geometrici | calcolarli Con l'aiuto del docente risolve semplici problemi geometrici. | Risolve semplici problemi geometrici. | Risolve autonomamente problemi geometrici. | Risolve autonomamente problemi geometrici in casi noti e non noti. |
| RISOLVERE PROBLEMI | Risolvere problemi di differente tipo, argomentando il processo risolutivo. | Con l'aiuto del docente risolve situazioni problematiche non complesse. | Risolve situazioni problematiche non complesse. | Risolve situazioni problematiche in modo autonomo utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento risolutivo. | Risolve situazioni complesse in piena autonomia, utilizzando differenti strategie e argomentando con chiarezza il procedimento risolutivo. |

SCIENZE

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OSSERVARE E SPERIMENTARE | Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. | Osserva e descrive semplici dati in modo confuso anche se guidato. | Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale. | Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo. | Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti. |
| L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI | Riconoscere e descrivere il funzionamento del proprio corpo, di organi e apparati. | Conosce e descrive in modo frammentario le funzioni di organi e apparati del corpo umano. | Conosce e descrive le fondamentali funzioni di organi e apparati del corpo umano. | Conosce e descrive in modo chiaro le funzioni di organi e apparati del corpo umano. | Conosce e descrive con completezza e precisione le funzioni di organi e apparati del corpo umano. |
| GLI OGGETTI, I MATERIALI, I FENOMENI E LE LORO CARATTERISTICHE | - Individuare, nell'osservazione e di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: temperatura, calore, ecc. | Con l'aiuto del docente comincia a desumere dall'osservazione di esperienze concrete i più semplici concetti scientifici. | Dimostra sufficiente interesse e curiosità; dall'osservazione di esperienze concrete coglie pochi e semplici concetti scientifici. | Dimostra buon interesse e curiosità; individua alcuni concetti scientifici utilizzando in modo proficuo le esperienze proposte. | Dimostra vivo interesse e spiccata curiosità; individua con facilità alcuni concetti scientifici utilizzando in modo proficuo le esperienze proposte. |

TECNOLOGIA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VEDERE E OSSERVARE | Osservare, descrivere e rappresentare i dati dell'osservazione utilizzando strumenti adeguati allo scopo | Osserva e descrive solo con l'aiuto dell'insegnante struttura e funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Rappresenta i dati in semplici disegni e tabelle | Osserva e descrive, con qualche mediazione, struttura e funzioni di semplici oggetti di uso quotidiano. Rappresenta i principali dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle mappe, diagrammi e grafici | Osserva e descrive, in base ad esempi forniti, struttura e funzioni di oggetti di uso quotidiano autonomo. Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle mappe, diagrammi e grafici | Osserva e descrive in modo consapevole e preciso struttura e funzioni di oggetti e strumenti di uso quotidiano. Rappresenta, in modo completo ed efficace, i dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle mappe, diagrammi e grafici |
| PREVEDERE, IMMAGINARE E TRASFORMARE | Progettare e realizzare semplici manufatti e interventi migliorativi | Progetta e realizza solo se guidato semplici manufatti e interventi migliorativi. | Progetta e realizza con qualche mediazione e con risorse fornite dall'insegnante semplici manufatti e interventi migliorativi | Progetta e realizza, in base alla traccia fornita, semplici manufatti e interventi migliorativi | Progetta consapevolmente e realizza accuratamente semplici manufatti e interventi migliorativi |
| STRUMENTI MULTIMEDIALI | Conoscere le funzioni degli strumenti multimediali e utilizzarli in rapporto ai bisogni | Sceglie e utilizza alcuni dispositivi in funzione della situazione e delle esigenze comunicative e di apprendimento solo con l'aiuto dell'insegnante | Sceglie e utilizza, con opportune mediazioni, dispositivi e software in funzione della situazione e delle esigenze comunicative e di apprendimento. Realizza semplici rappresentazioni grafiche seguendo indicazioni di lavoro fornite dall'insegnante | Sceglie e utilizza, in base ad indicazioni fornite, dispositivi e software in funzione della situazione e delle esigenze comunicative e di apprendimento. Realizza semplici rappresentazioni grafiche seguendo indicazioni di lavoro fornite. | Sceglie e utilizza responsabilmente dispositivi e software in funzione della situazione e delle esigenze comunicative e di apprendimento. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo creativo |

ARTE E IMMAGINE

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LEGGERE E DISCRIMINARE GLI ELEMENTI VISIVI DA INVERTIRE | Esprimersi e comunicare elaborando creativamente un'immagine. Produrre immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale | Descrive e rappresenta la realtà in situazione nota con la mediazione dell'insegnante | Descrive e rappresenta la realtà e le esperienze in modo essenziale, utilizzando le principali tecniche artistiche | Descrive e rappresenta la realtà e le esperienze in modo personale e curato, utilizzando correttamente le tecniche artistiche | Descrive e rappresenta la realtà e le esperienze in modo originale, creativo, utilizzando le tecniche artistiche in modo completo e personale |
| PRODURRE, ESPRIMERSI E COMUNICARE | Osservare consapevolmente un'immagine e saperla descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva | Sa riconoscere in un'immagine e in un'opera d'arte gli elementi principali del linguaggio iconico, con la mediazione dell'adulto; non sempre in situazioni note, individua il significato espresso dall'immagine. | Sa riconoscere il significato di un'immagine senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico | Sa riconoscere il significato di un'immagine e di un'opera d'arte e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico | Sa riconoscere il significato di un'immagine e di un'opera d'arte analizzare gli elementi del linguaggio iconico, individuandone il loro significato espressivo anche in situazione non nota |

MUSICA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ASCOLTO E DISCRIMINAZIONE ELEMENTI Uditivi | Ascoltare e analizzare brani musicali fenomeni sonori | Manifesta difficoltà a riconoscere nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici | Manifesta qualche difficoltà a riconoscere nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici | Riconosce nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici | Distingue e riconosce con sicurezza nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici |
| | Utilizzare la voce, | Manifesta difficoltà | Manifesta qualche | Usa la voce, gli | Usa con |

| | | | | | |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PRODUZIONE, ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE | strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, eseguire collettivamente ed individualmente brani musicali , curando l'intonazione e l'espressione | ad usare la voce, gli strumenti e nuove tecnologie per creare fatti sonori ed eventi musicali. Non esegue collettivamente e individualmente brani vocali | difficoltà ad usare la voce, gli strumenti e nuove tecnologie per creare fatti sonori ed eventi musicali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali | strumenti e nuove tecnologie per creare fatti sonori ed eventi musicali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali in modo corretto | sicurezza la voce, gli strumenti e nuove tecnologie per creare fatti sonori ed eventi musicali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali in modo consapevole e corretto |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

EDUCAZIONE MOTORIA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| IL CORPO, IL MOVIMENTO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA | Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro | Ha una parziale padronanza degli schemi motori, nella coordinazione e scioltezza dei movimenti autonomi e richiesti | Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori, nei movimenti autonomi e in quelli richiesti | Ha una completa padronanza degli schemi motori e risponde a richieste con scioltezza e coordinazione e in modo abbastanza funzionale allo scopo | Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo Si muove autonomamente e risponde a richieste con scioltezza e coordinazione in modo funzionale allo scopo |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport | Deve essere guidato al rispetto delle regole e durante i giochi di squadra | Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità Deve essere spesso richiamato al rispetto dei compagni di squadra e degli altri | Partecipa a giochi di squadra rispettando generalmente indicazioni e regole; è generalmente corretto verso gli altri | Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza |
| SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA DURANTE LE ATTIVITÀ SPORTIVE | Prendersi cura della propria salute e della sicurezza propria e altrui | Rispetta solo se guidato le principali norme di cura del corpo e di igiene personale. Rispetta le norme di sicurezza degli ambienti scolastici solo con la supervisione del docente | Riconosce con opportune sollecitazioni le principali norme relative alla cura del corpo e all'igiene personale. Rispetta con opportune sollecitazioni le norme di | Riconosce e rispetta le principali norme relative alla cura del corpo e all'igiene personale. Rispetta le norme di sicurezza degli ambienti scolastici | Riconosce e rispetta le principali norme relative alla cura del corpo e all'igiene personale. Rispetta con diligenza le norme di sicurezza degli ambienti scolastici |

| | | | | | |
|--|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | | sicurezza negli ambienti scolastici | | |
|--|--|--|-------------------------------------|--|--|

EDUCAZIONE CIVICA

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COSTRUZIONE DEL SE' / IDENTITA' PERSONALE | Essere consapevoli dei propri comportamenti. | Adotta in modo sporadico atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ne acquisisce consapevolezza solo dopo la sollecitazione alla riflessione da parte dell'insegnante. | Durante le discussioni argomentate e adottando generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica, dimostra di averne una sufficiente consapevolezza. | Durante le discussioni argomentate e adottando regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica, dimostra di averne buona consapevolezza. | Attraverso riflessioni personali e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica, dimostra di averne completa consapevolezza. |
| RELAZIONE CON GLI ALTRI | Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti. | Interagisce in modo complessivamente collaborativo mostrandosi parzialmente disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista. | Interagisce attivamente mostrandosi non sempre disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista. | Interagisce in modo partecipativo e costruttivo mostrandosi disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista. | Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo favorendo il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista. |
| RELAZIONE CON L'AMBIENTE E LA REALTA' CIRCOSTANTE | Cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. | Individua le problematiche dei temi trattati con l'aiuto dell'insegnante. Guidato nel ragionamento formula semplici soluzioni. | Sa individuare in forma generica le problematiche dei temi trattati. Utilizza parzialmente conoscenze e metodi delle diverse discipline talvolta formulando ipotesi di soluzione. | Sa individuare le problematiche dei temi trattati selezionando le informazioni date dall'insegnante. Utilizza contenuti e metodi delle diverse discipline per formulare ipotesi e proporre soluzioni. | Sa individuare autonomamente le problematiche dei temi trattati. Utilizza contenuti e metodi delle diverse discipline per formulare ipotesi e proporre soluzioni originali. |