

RUBRICA PER I GIUDIZI DESCRITTIVI

CLASSE QUINTA

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	<p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo</p> <p>Raccontare esperienze personali ed esporre argomenti in modo chiaro, coerente e coeso</p>	<p>Ascolta e comprende parzialmente testi di vario tipo, cogliendo solo le informazioni essenziali</p> <p>Prende la parola solo se sollecitato e racconta in modo non chiaro esperienze personali</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone le informazioni esplicite</p> <p>Racconta esperienze rispettando in modo sufficiente l'ordine logico e cronologico</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone le informazioni esplicite e implicite, l'ordine logico e cronologico</p> <p>Racconta in modo chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati o letti, rispettandone l'ordine logico e cronologico</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone sempre tutte le informazioni, lo scopo dell'autore e l'intenzione comunicativa</p> <p>Racconta in modo molto chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati o letti, conoscenze su argomenti, rispettandone l'ordine logico e cronologico</p>
LETTURA E COMPRESIONE	<p>Leggere a voce alta scorrevolmente e con la giusta intonazione, rispettando la punteggiatura</p> <p>Riconoscere e comprendere i vari tipi di testo</p>	<p>Legge lentamente non rispettando punteggiatura e intonazione</p> <p>Nei testi letti in modo autonomo comprende solo alcune informazioni</p>	<p>Legge in modo scorrevole ma senza intonazione, rispettando poco la punteggiatura</p> <p>Nei testi letti in modo autonomo comprende le informazioni principali</p>	<p>Legge in modo scorrevole con la giusta intonazione, rispettando la punteggiatura</p> <p>Nei testi letti in modo autonomo comprende le informazioni del testo in modo adeguato e lo scopo dell'autore</p>	<p>Legge in modo scorrevole e con espressività</p> <p>Comprende informazioni dei testi letti in qualsiasi contesto ed esprime un giudizio su ciò che legge</p>
PRODUZIONE	<p>Saper riassumere, riconoscendo nei vari testi le informazioni</p>	<p>Ha il concetto di sequenza ma non sa individuare le sequenze principali</p>	<p>Divide il brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale</p>	<p>Divide il brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale e la riporta in forma di frase chiave per avviare un</p>	<p>Divide il brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale e la riporta in forma</p>

	principali			riassunto	di frasi chiave. Collega le frasi chiave per stendere un riassunto
	Scrivere ed elaborare testi di vario tipo in modo coerente e coeso	Scrivere testi relativi a esperienze personali utilizzando frasi poco strutturate, ortograficamente non corrette	Scrive testi di tipo differente utilizzando frasi strutturate con pochi errori di ortografia	Scrive testi di tipo differente utilizzando frasi complete e abbastanza ricche, ortograficamente e sintatticamente corrette	Scrive testi di tipo differente in modo coerente e coeso con uno stile fluente e personale
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere e applicare le regole ortografiche	Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche	Conosce e utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche	Utilizza in modo generalmente corretto le convenzioni ortografiche	Utilizza con padronanza e piena autonomia tutte le convenzioni ortografiche
	Riconoscere e saper classificare le categorie grammaticali (sintassi), e gli elementi fondamentali della frase	Se aiutato riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase	Riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase	Riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase	Conosce, discrimina e classifica in autonomia, con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate. Riconosce con sicurezza gli elementi fondamentali della frase

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone le parole chiave	Ascolta e comprende, se guidato dall'insegnante, solo una parte del messaggio	Comprende alcune frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente.	Ascolta e comprende la maggior parte del messaggio.	Ascolta e comprende il messaggio nella sua interezza.
PARLATO	Interagire in forma dialogica utilizzando espressioni e frasi	Comunica con l'aiuto dell'insegnante.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Produce semplici messaggi con una pronuncia nel	Comunica in scambi dialogici con sicurezza usando una corretta

	memorizzate adatte alla situazione			complesso corretta.	pronuncia e strutture comunicative note
LETTURA	Leggere e comprendere brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già memorizzate a livello orale	Legge e comprende, se guidato dall'insegnante, solo poche parti del testo	Legge e comprende il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende la maggior parte del testo	Legge e comprende con sicurezza un testo scritto
SCRITTURA	Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Scrive, se guidato dall'insegnante, alcuni i vocaboli e strutture conosciute anche seguendo un modello dato	Scrive testi contenenti alcuni vocaboli e strutture conosciute	Scrive testi contenenti una buona parte di lessico e strutture linguistiche conosciute, ponendo attenzione agli aspetti grammaticali	Scrive autonomamente e un testo ponendo attenzione agli aspetti grammaticali

STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conosce gli aspetti caratterizzanti le anche civiltà individuando analogie e differenze	Individua in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente	Individua in modo abbastanza adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, cogliendo semplici analogie e differenze	Conosce in modo adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà individuando analogie e differenze	Conosce approfonditamente e gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, confrontandoli e individuando con precisione analogie e differenze
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura.	Ricava alcune informazioni da fonti differenti con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Ricava alcune informazioni da fonti differenti.	Ricava in modo autonomo informazioni da fonti differenti.	Ricava in modo approfondito informazioni significative da fonti e testi storici.
PRODUZIONE, STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina ed elaborare	Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati e completa mappe concettuali solo se guidato	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo poco articolato. Completa e utilizza mappe concettuali con sufficiente autonomia	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro. Completa e utilizza mappe concettuali in autonomia	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone con un linguaggio articolato e chiaro. Completa e utilizza mappe concettuali in piena autonomia

	<p>rappresentazioni mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p>				<p>e le utilizza per confrontare le diverse civiltà</p>
--	---	--	--	--	---

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORIENTAMENTO, PAESAGGIO, REGIONE E TERRITORIO	<p>Conoscere il territorio attraverso l'osservazione indiretta, gli elementi caratterizzanti i paesaggi e il concetto di regione geografica.</p>	<p>Fatica a orientarsi; riconosce alcune caratteristiche degli ambienti geografici e dell'organizzazione territoriale con l'aiuto del docente.</p>	<p>Si orienta con incertezza; conosce le principali caratteristiche degli ambienti geografici e dell'organizzazione territoriale mondiale e italiana.</p>	<p>Si orienta autonomamente; conosce in modo preciso le caratteristiche degli ambienti geografici e dell'organizzazione territoriale mondiale e italiana.</p>	<p>Si orienta con sicurezza; conosce in modo preciso e completo le caratteristiche degli ambienti geografici e l'organizzazione territoriale mondiale e italiana.</p>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<p>Analizzare e interpretare i dati e le diverse carte geografiche.</p>	<p>Legge e interpreta le carte geografiche con l'aiuto del docente.</p>	<p>Legge, analizza e interpreta alcuni tipi di carte geografiche.</p>	<p>Legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche con discreta sicurezza.</p>	<p>Legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche con sicurezza.</p>
PRODUZIONE STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<p>Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina ed elaborare rappresentazioni degli argomenti studiati.</p>	<p>Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati in modo autonomo; completa le mappe concettuali solo se guidato.</p>	<p>Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo poco articolato; completa mappe con sufficiente autonomia.</p>	<p>Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro; completa e utilizza mappe concettuali in autonomia.</p>	<p>Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio chiaro e appropriato; completa le mappe concettuali in piena autonomia e le utilizza per confrontare le differenti informazioni.</p>

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
NUMERI	<p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i</p>	<p>Conosce e opera con i numeri naturali, esegue le</p>	<p>Conosce e opera con i numeri naturali e decimali;</p>	<p>Conosce e opera con i numeri naturali, decimali e</p>	<p>Conosce e opera con i numeri naturali, decimali e</p>

	<p>numeri naturali, decimali, frazionari.</p> <p>Applicare algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale.</p>	<p>quattro operazioni in modo incerto.</p> <p>Si avvia a utilizzare alcune semplici strategie di calcolo mentale.</p>	<p>esegue calcoli scritti in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Utilizza alcune strategie di calcolo mentale.</p>	<p>frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto.</p> <p>Utilizza spesso strategie di calcolo mentale.</p>	<p>frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo, corretto e veloce.</p> <p>Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo e adatto alla situazione.</p>
<p>RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI.</p>	<p>Misurare grandezze utilizzando unità di misura e strumenti convenzionali.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, con valutazioni di probabilità.</p>	<p>Conosce le principali unità di misura ed effettua misurazioni in modo incerto.</p> <p>Con l'aiuto del docente rappresenta e interpreta classificazioni, stabilisce relazioni, rappresenta, legge e interpreta dati; si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità.</p>	<p>Misura e confronta differenti grandezze in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto in situazioni note.</p> <p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in situazioni semplici; rappresenta, legge e interpreta semplici grafici in modo quasi sempre corretto e si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità.</p>	<p>Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo e corretto in situazioni note e non note.</p> <p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo corretto e autonomo e si orienta, in contesti reali, con valutazioni di probabilità.</p>	<p>Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo, corretto, in piena autonomia e in qualsiasi contesto.</p> <p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo sempre sicuro, corretto e autonomo e si orienta, in contesti noti e non noti, con valutazioni di probabilità.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, riconoscendo elementi significativi e simmetrie.</p>	<p>Con l'aiuto del docente classifica, denomina e riproduce figure geometriche; riconosce il perimetro e l'area di semplici figure ma non riesce ancora a</p>	<p>Classifica, denomina e riproduce figure geometriche in base alle caratteristiche; determina perimetro e area delle principali figure geometriche con opportune mediazioni</p>	<p>Classifica, denomina e riproduce figure geometriche in base alle caratteristiche; determina in modo prevalentemente corretto perimetro e area delle principali figure geometriche</p>	<p>Classifica con sicurezza le principali figure geometriche, determina correttamente perimetro e area delle principali figure geometriche in modo autonomo</p>

	Risolvere problemi geometrici	calcolarli Con l'aiuto del docente risolve semplici problemi geometrici.	Risolve semplici problemi geometrici.	Risolve autonomamente problemi geometrici.	Risolve autonomamente problemi geometrici in casi noti e non noti.
RISOLVERE PROBLEMI	Risolvere problemi di differente tipo, argomentando il processo risolutivo.	Con l'aiuto del docente risolve situazioni problematiche non complesse.	Risolve situazioni problematiche non complesse.	Risolve situazioni problematiche in modo autonomo utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento risolutivo.	Risolve situazioni complesse in piena autonomia, utilizzando differenti strategie e argomentando con chiarezza il procedimento risolutivo.

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	Osserva e descrive semplici dati in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.
L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI	Riconoscere e descrivere il funzionamento del proprio corpo, di organi e apparati.	Conosce e descrive in modo frammentario le funzioni di organi e apparati del corpo umano.	Conosce e descrive le fondamentali funzioni di organi e apparati del corpo umano.	Conosce e descrive in modo chiaro le funzioni di organi e apparati del corpo umano.	Conosce e descrive con completezza e precisione le funzioni di organi e apparati del corpo umano.
GLI OGGETTI, I MATERIALI, I FENOMENI E LE LORO CARATTERISTICHE	- Individuare, nell'osservazione e di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: temperatura, calore, ecc.	Con l'aiuto del docente comincia a desumere dall'osservazione di esperienze concrete i più semplici concetti scientifici.	Dimostra sufficiente interesse e curiosità; dall'osservazione di esperienze concrete coglie pochi e semplici concetti scientifici.	Dimostra buon interesse e curiosità; individua alcuni concetti scientifici utilizzando in modo proficuo le esperienze proposte.	Dimostra vivo interesse e spiccata curiosità; individua con facilità alcuni concetti scientifici utilizzando in modo proficuo le esperienze proposte.

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, descrivere e rappresentare i dati dell'osservazione utilizzando strumenti adeguati allo scopo	Osserva e descrive solo con l'aiuto dell'insegnante struttura e funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Rappresenta i dati in semplici disegni e tabelle	Osserva e descrive, con qualche mediazione, struttura e funzioni di semplici oggetti di uso quotidiano. Rappresenta i principali dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle mappe, diagrammi e grafici	Osserva e descrive, in base ad esempi forniti, struttura e funzioni di oggetti di uso quotidiano autonomo. Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle mappe, diagrammi e grafici	Osserva e descrive in modo consapevole e preciso struttura e funzioni di oggetti e strumenti di uso quotidiano. Rappresenta, in modo completo ed efficace, i dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle mappe, diagrammi e grafici
PREVEDERE, IMMAGINARE E TRASFORMARE	Progettare e realizzare semplici manufatti e interventi migliorativi	Progetta e realizza solo se guidato semplici manufatti e interventi migliorativi.	Progetta e realizza con qualche mediazione e con risorse fornite dall'insegnante semplici manufatti e interventi migliorativi	Progetta e realizza, in base alla traccia fornita, semplici manufatti e interventi migliorativi	Progetta consapevolmente e realizza accuratamente semplici manufatti e interventi migliorativi
STRUMENTI MULTIMEDIALI	Conoscere le funzioni degli strumenti multimediali e utilizzarli in rapporto ai bisogni	Sceglie e utilizza alcuni dispositivi in funzione della situazione e delle esigenze comunicative e di apprendimento solo con l'aiuto dell'insegnante	Sceglie e utilizza, con opportune mediazioni, dispositivi e software in funzione della situazione e delle esigenze comunicative e di apprendimento. Realizza semplici rappresentazioni grafiche seguendo indicazioni di lavoro fornite dall'insegnante	Sceglie e utilizza, in base ad indicazioni fornite, dispositivi e software in funzione della situazione e delle esigenze comunicative e di apprendimento. Realizza semplici rappresentazioni grafiche seguendo indicazioni di lavoro fornite.	Sceglie e utilizza responsabilmente dispositivi e software in funzione della situazione e delle esigenze comunicative e di apprendimento. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo creativo

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
LEGGERE E DISCRIMINARE GLI ELEMENTI VISIVI DA INVERTIRE	Esprimersi e comunicare elaborando creativamente un'immagine. Produrre immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale	Descrive e rappresenta la realtà in situazione nota con la mediazione dell'insegnante	Descrive e rappresenta la realtà e le esperienze in modo essenziale, utilizzando le principali tecniche artistiche	Descrive e rappresenta la realtà e le esperienze in modo personale e curato, utilizzando correttamente le tecniche artistiche	Descrive e rappresenta la realtà e le esperienze in modo originale, creativo, utilizzando le tecniche artistiche in modo completo e personale
PRODURRE, ESPRIMERSI E COMUNICARE	Osservare consapevolmente un'immagine e saperla descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva	Sa riconoscere in un'immagine e in un'opera d'arte gli elementi principali del linguaggio iconico, con la mediazione dell'adulto; non sempre in situazioni note, individua il significato espresso dall'immagine.	Sa riconoscere il significato di un'immagine senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico	Sa riconoscere il significato di un'immagine e di un'opera d'arte e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico	Sa riconoscere il significato di un'immagine e di un'opera d'arte analizzare gli elementi del linguaggio iconico, individuandone il loro significato espressivo anche in situazione non nota

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E DISCRIMINAZIONE ELEMENTI UDITIVI	Ascoltare e analizzare brani musicali fenomeni sonori	Manifesta difficoltà a riconoscere nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici	Manifesta qualche difficoltà a riconoscere nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici	Riconosce nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici	Distingue e riconosce con sicurezza nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici
	Utilizzare la voce,	Manifesta difficoltà	Manifesta qualche	Usa la voce, gli	Usa con

PRODUZIONE, ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE	strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, eseguire collettivamente ed individualmente brani musicali , curando l'intonazione e l'espressione	ad usare la voce, gli strumenti e nuove tecnologie per creare fatti sonori ed eventi musicali. Non esegue collettivamente e individualmente brani vocali	difficoltà ad usare la voce, gli strumenti e nuove tecnologie per creare fatti sonori ed eventi musicali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali	strumenti e nuove tecnologie per creare fatti sonori ed eventi musicali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali in modo corretto	sicurezza la voce, gli strumenti e nuove tecnologie per creare fatti sonori ed eventi musicali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali in modo consapevole e corretto
---	---	--	---	---	--

EDUCAZIONE MOTORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
IL CORPO, IL MOVIMENTO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	Ha una parziale padronanza degli schemi motori, nella coordinazione e scioltezza dei movimenti autonomi e richiesti	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori, nei movimenti autonomi e in quelli richiesti	Ha una completa padronanza degli schemi motori e risponde a richieste con scioltezza e coordinazione e in modo abbastanza funzionale allo scopo	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo Si muove autonomamente e risponde a richieste con scioltezza e coordinazione in modo funzionale allo scopo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport	Deve essere guidato al rispetto delle regole e durante i giochi di squadra	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità Deve essere spesso richiamato al rispetto dei compagni di squadra e degli altri	Partecipa a giochi di squadra rispettando generalmente indicazioni e regole; è generalmente corretto verso gli altri	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA DURANTE LE ATTIVITÀ SPORTIVE	Prendersi cura della propria salute e della sicurezza propria e altrui	Rispetta solo se guidato le principali norme di cura del corpo e di igiene personale. Rispetta le norme di sicurezza degli ambienti scolastici solo con la supervisione del docente	Riconosce con opportune sollecitazioni le principali norme relative alla cura del corpo e all'igiene personale. Rispetta con opportune sollecitazioni le norme di	Riconosce e rispetta le principali norme relative alla cura del corpo e all'igiene personale. Rispetta le norme di sicurezza degli ambienti scolastici	Riconosce e rispetta le principali norme relative alla cura del corpo e all'igiene personale. Rispetta con diligenza le norme di sicurezza degli ambienti scolastici

			sicurezza negli ambienti scolastici		
--	--	--	-------------------------------------	--	--

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COSTRUZIONE DEL SE' / IDENTITA' PERSONALE	Essere consapevoli dei propri comportamenti.	Adotta in modo sporadico atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ne acquisisce consapevolezza solo dopo la sollecitazione alla riflessione da parte dell'insegnante.	Durante le discussioni argomentate e adottando generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica, dimostra di averne una sufficiente consapevolezza.	Durante le discussioni argomentate e adottando regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica, dimostra di averne buona consapevolezza.	Attraverso riflessioni personali e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica, dimostra di averne completa consapevolezza.
RELAZIONE CON GLI ALTRI	Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.	Interagisce in modo complessivamente collaborativo mostrandosi parzialmente disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista.	Interagisce attivamente mostrandosi non sempre disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista.	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo mostrandosi disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista.	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo favorendo il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista.
RELAZIONE CON L'AMBIENTE E LA REALTA' CIRCOSTANTE	Cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	Individua le problematiche dei temi trattati con l'aiuto dell'insegnante guidato nel ragionamento formula semplici soluzioni.	Sa individuare in forma generica le problematiche dei temi trattati Utilizza parzialmente conoscenze e metodi delle diverse discipline talvolta formulando ipotesi di soluzione.	Sa individuare le problematiche dei temi trattati selezionando le informazioni date dall'insegnante Utilizza contenuti e metodi delle diverse discipline per formulare ipotesi e proporre soluzioni.	Sa individuare autonomamente le problematiche dei temi trattati. Utilizza contenuti e metodi delle diverse discipline per formulare ipotesi e proporre soluzioni originali.